

WebGIS Re:Earth (リアース)を活用したシーンスケッチコンテスト作品制作の手引き

作品イメージ



作品イメージ (補足)



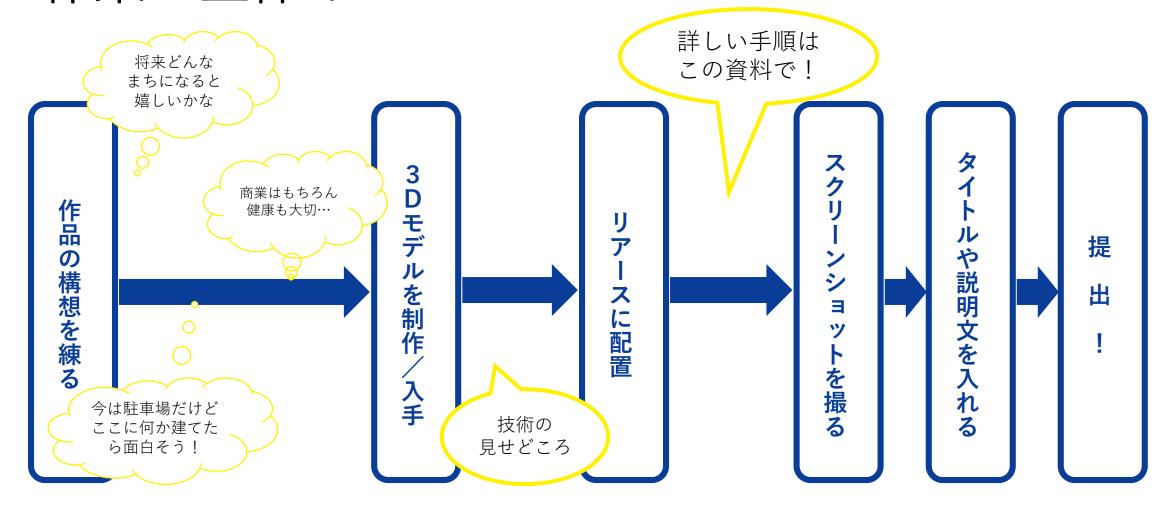
タイトルは必ず入れて ください

説明(どのような場面か。どういう想いを 込めたか。)も必ず 書いてください。

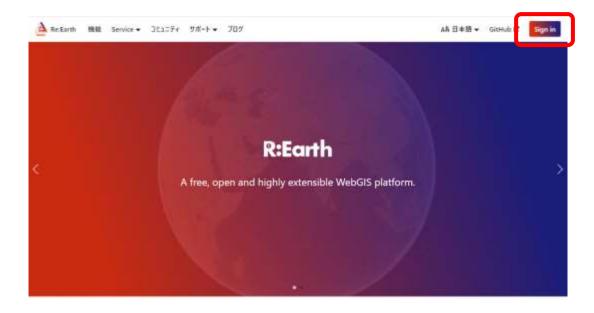
作品イメージ (参考)



作業の全体イメージ



- アカウント作成とログイン
 - ①Re:Earth公式サイトに行くインターネットブラウザで「Re:Earth」と検索してRe:EarthのWebサイトを表示右上の[Sign in]からログイン画面へ
 - ②ログイン アカウントがない方は新規にユーザー登録 してからログイン
 - ※ここで登録するメールアドレス宛てに届く メールの指示に従う。







- 新規プロジェクト作成
 - ①新しいプロジェクトを作成[新規プロジェクト作成]ボタンをクリック※プロジェクト名は何でも良い
 - ②プロジェクトの編集画面に進む 作成したプロジェクトが下に出るので地球儀 とペンのマークの編集ボタンをクリック

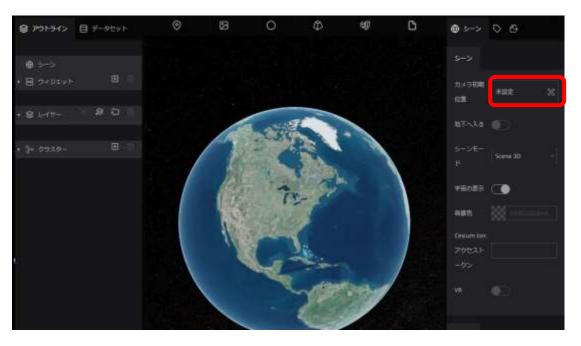




- プロジェクトの初期設定
 - ①カメラ初期位置の設定
 - ・右パネルのシーンタブにある[カメラ初期 位置]項目の右の未設定と表示されている 部分をクリック
 - ・地図上でドラッグやホイールスクロールに よってカメラ位置を調整する
 - ※次の緯度経度が熊谷市付近

緯度:36.14 経度:139.39

- ・良い位置でキャプチャボタンをクリック
 - ⇒画面の再読み込みなどで初期位置が表示 されるようになる





- プロジェクトの初期設定
 - ②地形の設定
 - ・右パネルのシーンタブの下の方にある [地形]の設定項目で、まず地形をONにする
 - ・[種類]で「Cesium Ion」を選択
 - ・[Cesium IonアセットID]に「770371」を 入力
 - ・[同アクセストークン]に次の文字列を貼り 付ける

eyJhbGciOiJIUzl1NilsInR5cCl6lkpXVCJ9.eyJqdGkiOil5N2Uy MjcwOS00MDY1LTQxYjEtYjZjMy00YTU0ZTg5MmViYWQi LCJpZCl6ODAzMDYsImlhdCl6MTY0Mjc0ODl2MX0.dkwAL 1CcljUV7NA7fDbhXXnmyZQU_c-G5zRx8PtEcxE

・[地形の下を非表示]をONにする



※単に地形をONにした段階である程度地面の凹凸は再現されるが、こちらの設定の方がより正しい地表面が描画される。

- プロジェクトの初期設定
 - ③建物モデルの配置
 - ・Re:Earth編集画面上部の右から2番目の アイコン(3Dタイル)を、地図画面の任意 の場所にドラッグ&ドロップ
 - →左パネルのレイヤーの中に"3Dタイル"が 表示される
 - ・レイヤーの"3Dタイル"が選択された状態で、 右パネルからタイルセットURLの右 [未設定]をクリック



- プロジェクトの初期設定
 - ③建物モデルの配置
 - ・[URL]タブをクリックし、リソースURLに 以下リンクをコピー&ペースト

https://assets.cms.plateau.reearth.io/assets/46/c3b4b1-7 42c-482b-b9e9-55793c16fadd/11202_kumagaya-shi_city_ 2023_citygml_7_op_bldg._3dtiles_lod2/tileset.json

・下部の[選択]をクリック



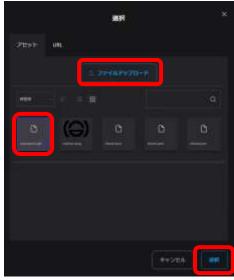
- 3Dモデルデータの配置
 - ①3Dモデルの調達
 - ・3Dモデルを制作するか、もしくは出来合い のモデルデータを入手する
 - ※Re:Earthで読み込める形式は.gltfか.glb のみですので、Blender等で保存・変換してください。
 - ②3Dモデルの配置
 - ・Re:Earth編集画面上部の右から3番目の アイコン(3Dモデル)を、地図画面の配置 したい場所にドラッグ&ドロップ
 - →左パネルのレイヤーの中に"3Dモデル"が 表示される



※カメラを真上から見下ろす位置にしてから②の作業をする ことで、3Dモデルが狙った位置に配置しやすくなります。

- 3Dモデルデータの配置
 - ②3Dモデルの配置
 - ・レイヤーの"3Dモデル"が選択された状態で、 右パネルからURLの右[未設定]をクリック
 - ・[ファイルアップロード]をクリックして、 用意した3Dモデルのファイルを指定する
 - ・下の枠にアップロードしたファイルが表示 されるのでそれを選択してから右下の [選択]をクリック





- 3Dモデルデータの配置
 - ②3Dモデルの配置
 - ・指定された位置にモデルが配置される
 - ⇒ただし、右図のとおり、スケールや各方向 への角度などの調整が必要
 - ※配置したのに見えない場合は、地面に 埋まっている場合がありますので、一旦 次の手順に進んでみてください。

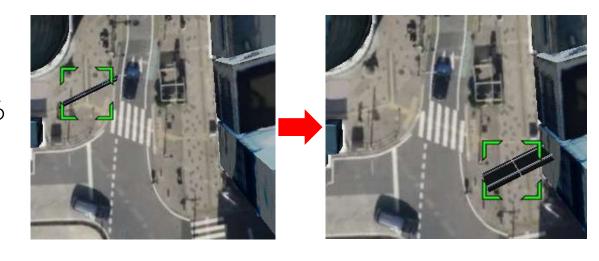


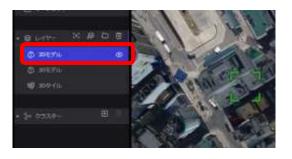
- 3Dモデルデータの配置
 - ③配置の調整
 - ・高度の基準を「地表からの高度」としたり 高度を「10m」などとして配置された モデルを確認する
 - ・スケールを適切に設定する ※倍率を指定。右下図は1→0.04としている。
 - ・ヘッディング、ピッチ、ロールなどを適切 に指定する

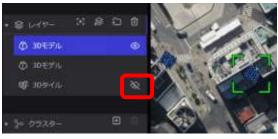




- 3Dモデルデータの配置
 - ③配置の調整
 - ・3Dモデルを長押しすると位置を移動できる 移動するときはカメラの視点を真上からに した方がずれが少なく移動できる
 - ※緯度経度を直接指定しても移動できるが マウス操作の方が楽
 - 移動したときに見失ってしまったときは、 レイヤー名をクリックすると緑の枠が出て 場所がわかる
 - ・建物の中にめり込んでしまったときには、一時的に建物レイヤーを非表示にしてから移動させると良い

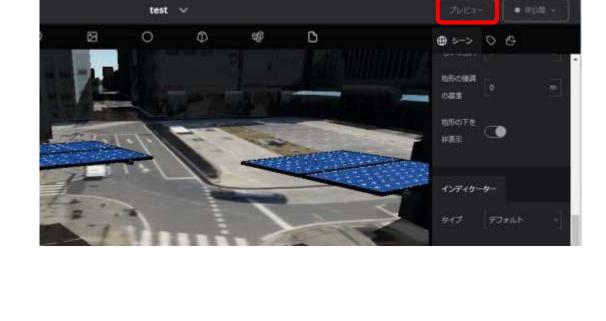






※目のアイコンをクリックして 表示/非表示を切り替える

- スクリーンショットの撮影
 - ③配置の調整
 - ・3Dモデルの配置や調整が終わったら画面 右上の[プレビュー]ボタンをクリックする





Re:Earthでの作業終了!

- (参考) 影の表現
 - ①影の表示ON

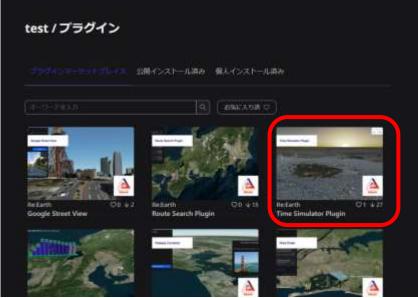
せっかく3Dモデルを取り扱うのだから光と影の表現は取り入れたいところです。

- ・左パネルのシーンを選択して、右パネルの 大気タブにある[影]をONにする
 - →右図は作業時刻を反映してしまい 真っ暗になってしまっている
 - ⇒表示時刻を自由に設定できるプラグイン (追加機能)を導入する



- (参考) 影の表現
 - ②Time Simulatorプラグインの導入
 - ・上部のプロジェクト名をクリックすると 出てくるメニューから[プラグイン]を選択
 - ・プラグインマーケットプレイス内の [Time Simulator Plugin]を選択



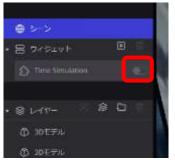


- (参考) 影の表現
 - ②Time Simulatorプラグインの導入
 - ・インストールボタンをクリック
 - →通知が青いポップアップで表示されたら OK ※すぐ消えます
 - ・画面左上の地球儀とペンのアイコンから 編集画面に戻る





- (参考) 影の表現
 - ②Time Simulatorプラグインの導入
 - ・左パネルのウィジェットの[+]をクリック して、[Time Simulation]をクリック
 - ・画面上にTime simulationのボタンが出る ため、それをクリックするとツマミや 時刻部分の数字を入力することで任意の 時刻の影が表示される



※スクリーンショットを撮影するときには 左パネルの[ウィジェット]を開き、Time Simulationを非表示にすると地図画面上 のボタンが消える



